



# Studiewijzer

# Frans VWO

# 2017-2018

Versie 20170702

## Schoolexamen Frans VWO – Een overzicht van het PTA

		Toetsen in toetsweek	Toetsen tijdens de lessen	Gewicht
<b>4VWO</b>		<b>Deelcijfers 4%</b>		
	Periode 1	Lezen 1	Spreken	Lezen: 1% Luisteren: 1% Spreken: 1% Schrijven: 1%
	Periode 2	Luisteren 1 Schrijven 1	Spreken	
	Periode 3	Lezen 2	Spreken	
	Periode 4	Luisteren 2 Schrijven 2	Spreken	
	Periode 5	Lezen 3	Spreken	
	Periode 1-5	Handelingsdeel 1 : Activités Pratiques Handelingsdeel 2 : Vocabulaire		
<b>5VWO</b>		<b>Deelcijfers 4%</b>		
	Periode 6	Lezen 4	Spreken	Lezen: 1% Luisteren: 1% Spreken: 1% Schrijven: 1%
	Periode 7	Luisteren 3 Schrijven 3	Spreken	
	Periode 8	Lezen 5	Spreken	
	Periode 9	Luisteren 4 Schrijven 4	Spreken	
	Periode 10	Lezen 6	Spreken	
	Periode 6-10	Handelingsdeel 3 : Activités Pratiques Handelingsdeel 4 : Vocabulaire		
<b>6VWO</b>		<b>Eindtoetsen (92%)</b>		
	Periode 11			
	Periode 12	Schrijven 5	Literatuur *)	7% 5%
	Periode 13	Luisteren 5 [E] Spreken [E]		25% (H) 30% (H)
	Periode 14	Schrijven 6 [E]		25% (H)
	Periode 11-14	Handelingsdeel 5: Activités Pratiques Handelingsdeel 6: Vocabulaire Handelingsdeel 7: Literaire werken		

\*) De toets Literatuur (geschiedenis en begrippen) bestaat uit een werkstukdat tussen 4 september en 15 januari gemaakt wordt en waarbij het eindcijfer in deze periode vermeld wordt.

(H) Herkansing mogelijk.

[E] Eindtoets (telt erg zwaar mee).

De toetsen in het grijze gebied leveren slechts deelcijfers en hebben daarom geen gewicht in Magister. De eindcijfers per categorie in de rechterkolom leveren wel een gewicht op in Magister (de groene kolommen).

# Toelichting op de toetsen en de handelingsdelen

## Lezen

In klas 4 en 5 toetsen we de leesvaardigheid 6 keer. Je mag hier een woordenboek bij gebruiken. De cijfers op deze toetsen kunnen je een idee geven over hoe je het examen aan het eind van klas 6 gaat maken omdat het Centraal Eindexamen van het CITO uitsluitend leesvaardigheid toetst. Erg belangrijk dus!!

## Luisteren

De luistervaardigheid wordt 4 keer getoetst voordat je in klas 6 in januari de CITO-luistertoets gaat maken. Hier mag je geen woordenboek bij gebruiken (je hebt niet eens tijd om woorden op te zoeken).

## Schrijven

De schrijfvaardigheid wordt 2 keer per jaar getoetst. In klas 4 wordt je beoordeeld op het schrijven van een verhaal. In klas 5 en 6 wordt je beoordeeld op het schrijven van een essay. Bij de beoordeling wordt rekening gekeken naar de kwaliteit van je woordenschat, je beheersing van de taalregels en de samenhang in de tekst. De schrijftoets wordt gemaakt op de computer. Bij de schrijftoets mag je gebruik maken van een woordenboek en de spelling- en grammarchecker in Word. Internet is tijdens de toets afgesloten.

Meer informatie over de eindtoets in periode 14 vind je onder “Lessenseries TV5monde”

## Spreken

Tijdens de lessen wordt je regelmatig beoordeeld op je spreekvaardigheid. Je krijgt niet elke periode een beoordeling maar we streven naar 2-3 beoordelingen per jaar in klas 4 en 5. In klas 6 volgt dan de eindtoets die je in tweetallen doet.

Meer informatie over de eindtoets in periode 14 vind je onder “Lessenseries TV5monde”

## Literatuur

Het programma literatuur omvat een Handelingsdeel en een toets. Het lezen, bekijken en analyseren van een aantal literaire werken (een roman, een toneelstuk en een gedicht) is een handelingsdeel. Daarnaast maak je een werkstuk over de geschiedenis van de literatuur en literaire begrippen.

## Handelingsdelen

Naast toetsen, krijg je ook te maken met handelingsdelen. Dit zijn activiteiten die je thuis doet. Ze leiden op het rapport tot een O (onvoldoende) of een V (voldoende). Heb je een O op je rapport, dan kun je niet worden bevorderd.

Bij Frans heb je te maken met drie verschillende handelingsdelen:

1. Handelingsdeel Activités Pratiques: Dit is het werk dat je thuis doet. Maar het is geen gewoon huiswerk. Je moet voor de vier vaardigheden allerlei opdrachten uitvoeren die studiepunten opleveren. Elk studiepunt is ongeveer een half uur werk. In periode 1 (klas 4)

hoef je nog geen punten te halen zodat je kunt wennen aan de verschillende systemen die we gebruiken voor veel van deze studiepunten. Vanaf de tweede periode moet je dan elke periode 9 punten halen. In klas 6 hoef je maar 36 punten te halen omdat je minder lesweken hebt door het examen.

2. Handelingsdeel Vocabulaire: Misschien heb je in het PTA de kennistoetsen gemist. Dat heeft een reden. We vinden het leren van woorden zo belangrijk dat we hier vanaf dit jaar geen toetsen meer voor geven. Toetsen leiden alleen maar tot korte-termijn leren. Woorden ben je meestal na een week voor een groot deel weer kwijt. We hebben er daarom een handelingsdeel van gemaakt. In plaats van woorden te leren voor een toets, moet je op verschillende manieren met woorden aan het werk zodat je woordenschat verbeterd wordt. En met een speciaal programma moet je woorden die je geleerd hebt, herhalen (zie hieronder).
3. Handelingsdeel literatuur: We gaan samen een roman lezen en een toneelstuk bekijken en je moet zelf een gedicht analyseren. Zodra je thuis iets moet doen voor het onderdeel literatuur, geldt dit meteen ook als Activité Pratique en krijg je punten.

## Studielast

Als je op het VWO zit en je doet een tweede vreemde taal geldt er een totale studielast van 4800 klokuren over drie jaren. Als je daar de lestijd van afhaalt hou je ongeveer 1 klokuur per week over dat je aan je huiswerk kunt besteden (oftewel 20 minuten per les). In klas 4 en 5 ben je geen tijd kwijt voor het voorbereiden en maken van toetsen en proefwerken waardoor je in totaal 35 weken voor school werkt (Een schooljaar duurt 40 weken maar je hebt ook lesvrije weken en projectweken; Die rekenen we niet mee).

Het is dus redelijk om van elke leerling te vragen om 35 klokuren te werken aan opdrachten die buiten de les gedaan moeten worden. Dit aantal geldt voor de gemiddelde leerling. Voor een leerling met achterstanden zal meer tijd nodig zijn en voor een leerling die erg goed is, zal minder tijd nodig zijn.

Klokuren (huiswerk)	Totaal	Activités Pratiques	Voculearn *)
VWO-4	35	18 (36 punten)	17
VWO-5	35	22.5 (45 punten)	12.5
VWO-6	28	18 (36 punten)	10

\*) Het aantal klokuren voor Voculearn is een schatting. Als je de tijd die je hieraan besteed bijhoudt, vinden we het prettig om feedback te krijgen over de werkelijke hoeveelheid tijd.

## Programma VWO-4

	AIM		Mary Glasgow Magazine	Thema Schrijfvaardigheid
	Verhaal	Werkbladen	Bonjour	
Période 1	QAC	2A, 5A, 6A (6B)	No. 1	Le passé
Période 2	QAC	3A, 5F, 6C (6D)	No. 2	Le passé
Période 3	UGP	2A, 5A, 6A (6B)	No. 3	+ PC/Imparfait
Période 4	UGP	3A, 5B, 6C (6D)	No. 4	+PC/Imparfait
Période 5	UGP	4A, 5C, 6E (6F)	No. 5	+Les deux futurs

### Cijfers spreekvaardigheid

In de lessen wordt gebruik gemaakt van het tijdschrift Bonjour. Hierbij moet je ook over verschillende onderwerpen kunnen spreken. Je wordt hier regelmatig op getoetst in tweetallen tijdens de les. Uiteraard pas nadat je uitgebreid de tijd hebt gehad om hier in je groep voor te oefenen.

## Programma VWO-5

	AIME/TV5 monde		Mary Glasgow Magazine	Thema Schrijfvaardigheid
	TV5-monde	AIME	Ça va	
Période 6	sujet 1	Activités différentes	No. 1	+ Les deux futurs
Période 7	sujet 2		No. 2	+ Les deux futurs
Période 8	sujet 3		No. 3	+ Conditionnel/Gérondif
Période 9	sujet 4		No. 4	+ Conditionnel/Gérondif
Période 10	sujet 5		No. 5	+ Voix passive/Subjonctif

### Cijfers spreekvaardigheid

In de lessen wordt gebruik gemaakt van het tijdschrift Ça va. Hierbij moet je ook over verschillende onderwerpen kunnen spreken. Je wordt hier regelmatig op getoetst in tweetallen tijdens de les. Uiteraard pas nadat je uitgebreid de tijd hebt gehad om hier in je groep voor te oefenen.

## Programma VWO-6 (nog aanpassen)

	TV5 monde	AIME	Littérature	Thema Schrijfvaardigheid
Période 11	sujet 6	Activités différentes	prose	+ Gérondif/Voix passive
Période 12	sujet 7		théâtre	+ Subjonctif
Période 13			poésie	
Période 14				

(Op de volgende pagina meer details over het VWO-6 programma)

## Periode 11

<b>Pendant les cours :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Histoire littéraire 1,2,3</li><li>- Un roman : On regarde/lit : Antoine de St. Exupéry, Le Petit Prince.</li><li>- 1 Test d'écoute CITO en 2 parties (2010)</li><li>- TV5 (5 cours) sujet 6</li><li>- Expression Écrite: Gérondif, Voix passive</li><li>-</li></ul>
<b>Activités pratiques :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lecture et présentation d'une chapitre du roman de St. Exupéry (1/2 points)</li><li>- CE CITO 2016 (5 points)</li><li>- Résumé de l'histoire littéraire (3-6 points)</li></ul>
Test: (CE CITO 2016)

## Periode 12

<b>Pendant les cours :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Histoire littéraire 4,5,6</li><li>- Suite de lecture du roman</li><li>- Une pièce de théâtre : On regarde : Beaumarchais, Le barbier de Séville</li><li>- 1 Test d'écoute en 2 parties (2013)</li><li>- TV5 (5 cours) sujet 7</li><li>- Expression Écrite: Subjonctif</li><li>-</li></ul>
<b>Activités pratiques:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lecture et présentation de quelques scènes de la pièce de théâtre (1/2 points)</li><li>- Résumé de l'histoire littéraire (3-6 points)</li></ul>
Test : Expression écrite 5

## Periode 13

<b>Pendant les cours:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Un poème : On choisit un poème et on fait une analyse.</li><li>- 1 Test d'écoute en 2 parties (2014)</li><li>- Préparation du test d'expression orale</li><li>-</li></ul>
<b>Activités pratiques:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analyse d'un poème (2-4 points)</li></ul>
Tests: Compréhension orale Expression orale

## Periode 14

<b>Pendant les cours:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- entraînement CE</li><li>- Préparation du test d'expression écrite</li><li>-</li></ul>
<b>Activités pratiques:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- CE CITO 2015 I (0-5 points)</li></ul>
Test : Expression Écrite 6

## Lessenseries TV5monde (alleen klas 5 en 6)

(eindtoetsen spreken en schrijven)

Vanaf klas 5 wordt een deel van de lessen ingevuld door middel van lessenseries (meestal van TV5monde). Het gaat om actuele nieuwsonderwerpen met videoreportages. Deze lessenseries kennen een vaste opbouw:

Introductie van het onderwerp – Bekijken van videoreportage – Luisteroefeningen – Leesoefeningen - Tekstanalyse – Schrijfopdrachten – Discussie/Debat

***Het is belangrijk om je te realiseren dat dit een belangrijke voorbereiding is op de eindtoets Spreekvaardigheid (periode 13) en Schrijfvaardigheid (periode 14). Samen goed voor 55% (!!!) van je eindcijfer op je Schoolexamen.***

Voor de toets **spreekvaardigheid** moet je de onderwerpen die in klas 5 en 6 aan de orde zijn geweest voorbereiden:

- Je moet de onderwerpen kunnen presenteren,
- je moet er inhoudelijke vragen over kunnen beantwoorden
- Je moet je mening kunnen geven over de onderwerpen.

Twee weken vóór de toets krijg je van je docent een selectie van vier onderwerpen. Je doet de toets in tweetallen en je kiest dan elk twee onderwerpen uit. Deze bereid je goed voor. Als de toets begint, kiest de docent één van deze twee onderwerpen uit.

Voor de toets **schrijfvaardigheid** bepaalt de docent twee weken van tevoren een selectie van vier onderwerpen die voorbereid kunnen worden voor de toets. Op de toets krijg je twee van deze onderwerpen waarvan je er één moet kiezen.

De onderwerpen die in 2016-2017 aan de orde zijn geweest zijn:

1. Attentats à Paris
2. Migrants à la dérive
3. Avoir mille ans
4. Les nouveaux pères
5. Avortement au Chili

In 2017-2018 gaan we in ieder geval verder met de volgende onderwerpen:

6. Le portable à l'école
7. Tatouages

## Keuzelijst Franse boeken

Als je zelfstandig een boek wilt lezen als Activité Pratique, kun je kiezen uit de volgende lijst. Je maakt hier dan een boekverslag over (voor informatie over hoe je een boekverslag maakt, zie verderop in de studiewijzer)

Klas 4 (4 punten voor CE)

- Michel Tournier, *L'aire du Muguet*
- Guy de Maupassant, *Mon oncle Jules et autres nouvelles*

Klas 5 (5 punten voor CE)

- Maurice Pons, *Metrobate*
- Marcel Pagnol, *Jean de Florette*

Klas 6 (6 punten voor CE)

- Pascal Lainé, *La Dentellière*
- Alphonse Daudet, *Tartarin de Tarascon*



# Keuzelijst Franse gedichten

(Bij het onderdeel Gedichtanalyse in VWO-6 mag je kiezen uit deze lijst. Als je het leuk vindt, mag je ook eerder al een analyse maken van een gedicht: Zie Activité Pratique CE13 voor meer informatie)

## Les plus beaux poèmes de la langue française

<http://www.alalettre.com/oeuvres-les-plus-beaux-poemes-francais.php>

### Moyen âge

- *Ni vous sans moi de Marie de France*
- *La Complainte de Rutebeuf*

### XVeme siècle

- *Hiver, vous n'êtes qu'un vilain de Charles d'Orléans*
- *Le temps a laissé son manteau de Charles d'Orléans*
- *Ballade des pendus de François Villon*
- *Ballade des dames du temps jadis de François Villon*

### XVIeme siècle

- *France, mère des arts, des armes et des lois de Joachim du Bellay*
- *Consolation à M. Du Périer sur la mort de sa fille de François de Malherbe*
- *Ode à Cassandre de Pierre de Ronsard : Mignonne, allons voir si la rose*
- *Quand vous serez bien vieille de Pierre de Ronsard*
- *Sonnet à Marie de Pierre de Ronsard*

### XVIIeme siècle

- *Ô rage ! ô désespoir ! ô vieillesse ennemie. Le Cid, Acte 1, scène 4 de Pierre Corneille*
- *Stances à la Marquise du Parc ( Marquise, si mon visage a quelques traits un peu vieux ... ) de Pierre Corneille*
- *Stances du Cid (Don Rodrigue) de Pierre Corneille*
- *Où suis-je ? Qu'ai-je fait ? Que dois-je faire encore ? Monologue d'Hermione - Andromaque de Racine*

### XVIIIeme siècle

- *La jeune captive d'André Chénier*
- *La jeune Tarentine d'André Chénier*
- *Plaisir d'amour de Jean-Pierre Claris de Florian*
- *Hospitalité (Il pleut, il pleut, bergère) de Philippe Fabre d'Eglantine*
- *Daphnis et Chloé de Jean-Jacques Rousseau*
- *A Mademoiselle de Guise de Voltaire*
- *A Mme du Châtelet de Voltaire*

## **XIXeme siècle**

- *Je t'adore à l'égal de la voûte nocturne* de Charles Baudelaire
- *L'Albatros* de Charles Baudelaire
- *L'homme et la mer* de Charles Baudelaire
- *L'invitation au voyage* de Charles Baudelaire
- *Spleen IV* de Charles Baudelaire
- *Les roses de Saadi* de Marceline Desbordes-Valmore
- *Qu'en avez-vous fait* de Marceline Desbordes-Valmore
- *Le temps des cerises* de Jean-Baptiste Clément
- *Premier sourire du printemps* de Théophile Gautier
- *Demain, des l'aube* de Victor Hugo
- *1er janvier* de Victor Hugo
- *Oceano nox* de Victor Hugo
- *Automne d'Alphonse* de Lamartine
- *Le Lac d'Alphonse* de Lamartine
- *A George Sand (I)* d'Alfred de Musset
- *A George Sand (VI)* d'Alfred de Musset
- *Chanson de Fortunio* d'Alfred de Musset
- *J'ai dit à mon cœur* d'Alfred de Musset
- *Se voir le plus possible* d'Alfred de Musset
- *Tristesse* d'Alfred de Musset
- *Le bateau ivre* de Rimbaud
- *Le dormeur du Val* de Rimbaud
- *Voyelles* de Rimbaud
- *Art poétique* de Verlaine
- *Chanson d'automne* de Verlaine
- *Green* de Verlaine
- *Le cor* d'Alfred de Vigny

## **XXeme siècle**

- *Le Pont Mirabeau* de Guillaume Apollinaire
- *Marie* de Guillaume Apollinaire
- *Il n'y a pas d'amour heureux* de Louis Aragon
- *Les Yeux d'Elsa* de Louis Aragon
- *Tu es plus belle que le ciel et la mer* de Blaise Cendrars
- *La courbe de tes yeux* de Paul Eluard
- *Liberté* de Paul Eluard
- *Barbara* de Jacques Prévert
- *Le Cancre* de Jacques Prévert
- *Chopin* de Marcel Proust
- *Je contemple souvent le ciel de ma mémoire* de Marcel Proust
- *Le Déserteur* de Boris Vian

## Keuzelijst Franse videoclip

(Als je in plaats van een gedicht liever een analyse maakt van een videoclip, mag je kiezen uit onderstaande lijst. Zie Activité Pratique CE13 voor meer informatie)

Via [fransgomarus.symboloo.com](http://fransgomarus.symboloo.com) / Tubes kun je een versie van de officiële videoclips met Franse ondertitels bekijken en gebruiken.

001 Marie Mai, Encore une nuit (Over kindermishandeling in het gezin)

007 Diam's, Jeune demoiselle (Over hoe je als meisje een vriend uitzoekt)

019 Kamini, Marly-Gomont (Over wat een stadsjongen van het platteland vindt)

027 Chimène Badi, Le miroir (Over gepest worden en zelfvertrouwen)

046 Diam's, La France à moi (Over intolerantie in de maatschappij)

062 Ridan, Objectif Terre (Over het milieu)

064 Passi, Chambre de gosses (Over kindermisbruik in de wereld)

069 Don Choa & Zaho, Lune de miel (Over liefde, een bankroof en een sheriff)

072 Worlds apart, On écrit sur les murs (Over hoop, liefde en dromen)

081 Abd Al Malik, C'est du lourd (Over wat echt zwaar is in het leven)

# Keuzelijst Franse films

(De schuingedrukte titels zijn ook beschikbaar in onze eigen mediatheek)

## Klas 4: Fiction/Non-fiction

1. *Le huitième jour*
2. *Caché*
3. *Amélie*
4. *Intouchables*
5. *Bon Dieu*
6. *Samba*
7. *La famille Bélier*
8. *No et moi*
9. *Entre les murs (NF)*
10. *Être et avoir (NF)*
11. *17 filles (NF)*
12. *Bienvenue à Marly Gomont (Netflix)*
13. *Demain, tout commence*

## Klas 5 : Culture / Histoire

1. *La Reine Margot*
2. *Molière*
3. *Danton*
4. *Un long dimanche de fiançailles*
5. *Le roi danse*
6. *Des dieux et des hommes*
7. *Oscar et la dame rose*
8. *Les amants du pont-neuf*
9. *Paris, je t'aime*

## Klas 6: Ouvrages littéraires

1. *Hiroshima mon amour (Duras)*
2. *Zazie dans le métro (Queneau)*
3. *Le rouge et le noir (Stendhal)*
4. *La gloire de mon père*
5. *Le château de ma mère (Pagnol)*
6. *Jean de Florette (Pagnol)*
7. *Manon des sources (Pagnol)*
8. *Les misérables (Hugo)*
9. *L'avare (Molière)*
10. *Le malade imaginaire (Molière)*
11. *Le bourgeois gentilhomme (Molière)*
12. *Chez Maupassant (Maupassant)*

## De eisen die gesteld worden aan een leesverslag

Als je een boek leest, maak je een leesverslag volgens onderstaand model.

Het leesverslag bevat de volgende inhoud:

- a) Feitelijke gegevens
- b) Samenvatting (100-200 woorden)
- c) Titelverklaring
- d) Personages
- e) Tijd & plaats
- f) Schrijfstijl
- g) Vertelwijze
- h) Thema en motieven
- i) Auteur
- j) Mening

Zie [www.scholieren.com](http://www.scholieren.com) voor meer informatie.

## De eisen die gesteld worden aan een filmverslag.

Als je een film hebt gekeken, maak je een filmverslag. Doe je het in het Nederlands, dan levert het alleen punten op voor luistervaardigheid (CO1). Twee punten voor de eerste verplichte film in een jaar, één punt voor elke extra film in dat jaar. Doe je het in het Frans, dan levert het ook een punt op voor het onderdeel schrijfvaardigheid (EE8).

Een kijkverslag van een film bestaat uit de volgende onderdelen:

### Gegevens:

**a. Titel**

**b. Regisseur**

**c. Genre**

### Inhoud:

**d. Gebeurtenissen:**

Geef een korte samenvatting van het verhaal. (100-200 woorden) Zou het echt gebeurd kunnen zijn?

**e. Personen:**

Wie zijn de hoofdpersonen? Beschrijf hun karakter.

**f. Plaats:**

Waar speelt het verhaal zich af? Is dat belangrijk voor de sfeer in het verhaal of voor de gebeurtenissen?

**g. Tijd:**

Wanneer speelt het verhaal zich af? (In welke tijd, in welk jaargetijde?) Hoelang duurt het verhaal?

**h. Begin:**

Begint de film met een inleiding, of met de gebeurtenissen? Beschrijf de eerste beelden.

**i. Einde:**

Heeft het verhaal een *open* of een *gesloten einde*? Beschrijf de laatste beelden.

**j. Muziek:**

Is de muziek belangrijk voor het verhaal? Leg je antwoord uit.

**k. Beelden:**

Zijn er beelden die je speciaal zijn opgevallen? (Denk aan cameragebruik, licht en/of kleur).

**l. Titel:**

Leg de titel uit.

**m. Beoordeling**

Vertel wat je van de film vond, bijvoorbeeld: Wat denk je van de auteurs, paste de muziek bij de film, was het een spannend, leuk of ontroerend verhaal, enz.

Gebruik hierbij **beoordelingswoorden** en leg je antwoorden uit.

Geef argumenten.

(Als je bij een categorie echt geen gegevens hebt, sla je deze gewoon over. Hanteer wel de nummering a t/m m)

## Activités Pratiques (gepersonaliseerd leren)

Wij proberen waar mogelijk “gepersonaliseerd leren” te stimuleren. Dat wil zeggen dat we het belangrijk vinden dat een leerling zelf activiteiten kan kiezen. We hopen dat dit motiverend is en dat het leerproces daardoor effectiever is. We brengen dit in praktijk door niet meer ‘gewoon’ huiswerk te geven, dat wil zeggen, opdrachten die je voor een bepaalde les af moet hebben. In plaats daarvan werk je zelfstandig aan huiswerkopdrachten die hetzelfde doel hebben als de lessen: De taal leren door deze te gebruiken.

Deze ‘huiswerkopdrachten’ zijn dus altijd praktische opdrachten (Activités Pratiques – afgekort: AP) waarbij je de Franse taal moet gebruiken. Sommige zijn verplicht voor iedereen maar de meeste opdrachten kies je zelf. Je moet van al deze opdrachten producten inleveren of rapporteren (als het gaat om onlineleersystemen). Verderop vind je meer informatie over hoe je moet inleveren of rapporteren.

Het kan zijn dat je zelf een leuke activiteit hebt bedacht waarmee je de Franse taal gebruikt. In dat geval is het verstandig eerst even aan de docent te vragen of het mag. Maar in principe vinden we dat natuurlijk uitstekend.

1. Je kiest zelf welke opdracht je doet bij elke vaardigheid. Als je bijvoorbeeld zelf vindt dat je kennis van de vervoeging van de werkwoorden te wensen overlaat, ga je oefenen met Verbuga.
2. Je moet elke periode 9 punten halen (behalve de eerste periode in klas 4). Je mag zelf het werk plannen. Als je maar vóór de deadline de 12 punten hebt. Je mag bijvoorbeeld ook beginnen met 9 punten voor leesvaardigheid. Bedenk wel dat het voor een taal erg belangrijk is om regelmatig te leren (het is beter 6 x 1 uur te leren dan 1 x 6 uur).
3. In klas 4 moet je verplicht een bepaalde verdeling aanhouden van de verschillende vaardigheden:
  - a. Lezen (CE): 12 punten
  - b. Luisteren (CO): 12 punten
  - c. Schrijven (EE): 9 punten
  - d. Spreken (EO): 3 punten
4. In klas 5 geldt in principe eenzelfde verdeling maar mag je voorstellen om de verdeling aan te passen. Daar moet je natuurlijk wel goede redenen voor hebben. Bijvoorbeeld als je aantoonbaar goed bent in één vaardigheid, kun je vragen om meer punten te gaan halen bij een andere vaardigheid). Als je niet zelf een andere, beargumenteerde verdeling voorstelt, geldt de volgende verdeling:
  - a. Lezen (CE): 15 punten
  - b. Luisteren (CO): 15 punten
  - c. Schrijven (EE): 10 punten
  - d. Spreken (EO): 5 punten
5. In klas 6 geldt geen verplichte verdeling meer. Je moet gewoon 36 punten halen. Je mag zelf weten voor welke vaardigheid. Hou wel rekening met de verplichte punten. Vanuit het lesprogramma kun je 15-30 punten halen (zie programma VWO-6).

## Inleveren en rapporteren

Soms moet je iets inleveren en een andere keer rapporteren. Hoe werk dit?

- Inleveren:
  - Geluid: Bestand > Via dropbox inlevermap
  - Geluid: Soundcloud > Deel je bestand met je docent via de mail of een link.
  - Video: Bestand > Via dropbox inlevermap
  - Video: Youtube > Deel je bestand met je docent via de mail of een link.
  - Word-document: Bestand > Via dropbox inlevermap
  - Rapportageformulier voor diverse leersystemen > Vul een formulier in en lever dat in via dropbox inlevermap.
- Rapporteren: Soms moet je alleen maar rapporteren dat je iets gedaan hebt zodat je docent het online kan controleren.
  - FluentU (onlineleersysteem voor lees- en luistervaardigheid)
  - Verbuga Pro (onlineleersysteem voor het vervoegen van werkwoorden)
  - Mary Glasgow (onlineleersysteem bij het taaltijdschrift)
  - Zeeguu (onlineleersysteem voor woordenschat en leesvaardigheid)
  - Voculearn (offlineleersysteem voor herhaling woordenschat onderbouw)
  - Duolingo (onlineleersysteem voor lees-, luister- en schrijfvaardigheid)
- Als je een bestand inlevert, moet je zorgen voor een correcte en duidelijke benaming. Je docent moet weten wat hij moet controleren. Deze bevat in ieder geval de code uit onderstaande lijst (bijvoorbeeld CE1) en de titel van het boek, de tekst, de film, enz.
- Als je rapporteert, moet je daarvoor de verplichte rapportageformulieren gebruiken. Deze kun je downloaden via symbaloo.

## Administratie van de punten:

Je moet zelf een administratie bijhouden van de activiteiten die je gedaan hebt. In een andere bijlage vind je een formulier hiervoor. Als je geen administratie bijhoudt, ben je afhankelijk van de administratie van de docent. Deze is dan per definitie correct en als er volgens jou een fout gemaakt wordt, kun je niet reclameren.

## Werkbladen

In klas 4 moeten nog een aantal werkbladen gedaan worden. De werkbladen in periode 1 t/m 5 mogen meetellen voor de punten voor schrijfvaardigheid (EE). Je kunt hier maximaal 2 punten mee verdienen. Je moet 3 werkbladen maken. Als je dan 2 punten hebt, mag je stoppen, anders moet je nog een vierde werkblad maken. Let op: Je kunt hier ook minpunten voor krijgen: -1 als je te veel fouten hebt en -2 als je het niet op tijd inlevert. Dit betekent dat je niet alleen geen punten krijgt maar door de minpunten zelfs extra andere opdrachten moet maken voor het onderdeel Schrijfvaardigheid!!



## Aantal studiepunten in VWO-6

In VWO-6 zijn er slechts ongeveer 23 lesweken en is er meer keuzevrijheid. Je moet 36 studiepunten halen. Het is wel verstandig om rekening te houden met de toetsen. Voor elke vaardigheid moet namelijk een toets afgelegd worden die zwaar meetelt. Het heeft geen zin om nog luisteroefeningen te doen nadat de luistertoets is afgerond.

Elke verplichte activiteit (boekje lezen, gedichtanalyse maken, oefenexamen, enz. ) wordt uiteraard gewaardeerd met punten.

Sommige AP zijn verplicht (voor details, zie Programma VWO-6) en verder mag de leerling zelf weten voor welke vaardigheid er AP gedaan wordt. Als er maar minimaal het aantal gehaald wordt dat in de tabel staat. Wordt dit aantal niet gehaald, dan kan geen examen gedaan worden. Het is een handelingsdeel dat absoluut moet worden afgevinkt.

## Woordenschat

Je kunt natuurlijk niet leren spreken, luisteren, lezen en schrijven zonder een goede woordenschat. In het verleden heb je natuurlijk al veel woordjes geleerd. De woorden die je met de AIM-methode hebt geleerd, noemen we de PDL. Deze PDL ga je in klas 4 en 5 herhalen om die woorden effectief te kunnen gebruiken bij de verschillende vaardigheden. Daarnaast ga je die basiswoordenschat uitbreiden met een persoonlijke woordenschat die aan bepaalde eisen moet voldoen.

Als je bij beide activiteiten aan alle eisen hebt voldaan, heb je dit handelingsdeel afgerond.

## Vocabulaire de base (PDL)

In klas 4 herhaal je de woorden van de eerste drie verhalen uit de AIM-methode (TPC, CYA en VTD). Deze lijst heet PDL1 en bevat 662 woorden. Omdat je in de eerste periode nog geen ander huiswerk hoeft te doen naast de verplichte werkbladen, verwachten we dat je in deze periode veel tijd besteed aan het werken met Voculearn.

In klas 5 herhaal je de woorden uit de laatste twee verhalen uit de AIM-methode (QAC en UGP). Deze lijst heet PDL2 en bevat 401 woorden.

In klas 6 ga je aan de slag met een serie woorden die erg belangrijk zijn voor het Centraal Examen. Deze lijst heet EV3 en bevat 200 woorden die F-N overhoord worden.

Met het programma Voculearn, dat je op een USB-stick krijgt aan het begin van het jaar, ga je zelfstandig aan de slag. Aan het eind van elke periode lever je een rapportage in via dropbox zodat je docent kan zien dat je goed bezig bent. Als je docent van mening is dat je een te laag tempo hebt, kan hij/zij je verplichten om op school te werken.

Aan het eind van het jaar moet het klaar zijn.

## VOCABULAIRE PERSONNEL [VP] (VVWO-4 en VWO-5)

Naast het herhalen van de PDL, ontwikkel je een Vocabulaire Personnel (VP). Dit doe je terwijl je werkt aan je Activités Pratiques. In de lijst staat vermeld welke AP's geschikt zijn om hiervoor te gebruiken. Het nummer is vetgedrukt en Je ziet dan de vermelding [VP+] staan.

Als je een woord tegenkomt (terwijl je oefent) dat je niet kent, controleer je eerst of dit een PDL-woord is wat je eigenlijk al moet kennen. Als dit niet het geval is, noteer je dat woord in je VP-lijst en voeg je de context en de vertaling toe. Dit doe je in het speciale cahier dat je hiervoor ontvangt.

In dit cahier vind je twee alfabetische woordenlijsten (PDL1 en PDL2). Dit zijn lijsten met woorden die iedereen geleerd heeft in de voorgaande klassen en die je dus zou moeten kennen. Deze woorden mag je uiteraard niet toevoegen aan je VP.

Vanaf periode 2 in klas 4 moet je elke periode minimaal 30 woorden toevoegen aan je persoonlijke woordenschat waarvan minimaal 10 werkwoorden en 10 zelfstandige naamwoorden.

De volgende AP's zijn geschikt voor het uitbreiden van je persoonlijke woordenschat:

- CE1: Zeeguu
- CE2: Leesverslag met het Magazine
- CE12/CO12 : FluentU
- CO3: Mot du jour

## Lijst met Activités Pratiques

### Compréhension Écrite (Leesvaardigheid)

#### CE1. Lees een tekst met Zeeguu (1 of 2 punten) [VP] [NIEUW]

- Kies een tekst uit één van de tijdschriften.
- Ga deze tekst lezen en zorg dat je de tekst volledig begrijpt, inclusief details.
- Als je een woord niet weet, vraag je de vertaling op en luister je eventueel naar de uitspraak.
- Na afloop kun je oefeningen maken met de woorden die je hebt opgezocht.
- Stop na een half uur en vul een rapportageformulier in of ga nog een half uur door en vul dan een rapportageformulier in.
- Je docent zal je steekproefgewijs controleren door:
  - o op je account in te loggen
  - o je mondeling te overhoren door vragen over een tekst te stellen.

#### CE2. Een leesverslag maken n.a.v. een tekst uit tijdschrift MGM (2 punten) [VP]

- Vraag aan je docent een tijdschrift mee naar huis (mag niet de laatste zijn).
- Kies een tekst uit. Het mag niet de tekst zijn die gebruikt is voor de online oefeningen van de website. De tekst moet minimaal 200 woorden hebben. Je mag ook twee teksten combineren.
- Lees de tekst goed door en probeer alles te begrijpen.
- Maak een gedetailleerd leesverslag met de volgende drie onderdelen:
  - o Een uitgebreide samenvatting in het **Nederlands** van de inhoud van de tekst.
  - o Maak de bijbehorende opdrachten in het **Frans** (Préparation, Compréhension, Pratique, Discussion, enz.) door de vragen over te nemen en de antwoorden eronder te schrijven.
  - o Neem de zinnen over met de woorden die je voor de toets moet leren, onderstreep de woorden en noteer achter de zin de correcte vertaling van het woord in het Nederlands

#### CE10. Language Lab Mary Glasgow Magazines (3 punten)

- Zodra je een account hebt op de website en er is een Unité beschikbaar, kun je deze doen.
- Zorg dat je aangemeld bent bij de klas met de code die je van je docent krijgt.
- Kies de Unité d'apprentissage.
- Voer alle opdrachten goed uit (Tekst lezen, uitleg lezen, oefeningen doen, enz.)
- Je kunt in één klap drie punten verdienen (CE10/CO10/EE10)
- Maar daar moet je wel het minimale percentage voor halen (Dit verschilt per keer: zie planner!!). Je mag het overdoen als je het minimale percentage niet haalt.
- Vul het formuliertje in en lever dit in.
- Je moet dit doen vóór het eind van de periode, dat wil zeggen uiterlijk de eerste les na de toetsweek.

**CE12.** FluentU (1 punt voor 30 minuten, 2 punten voor 60 minuten) **[VP]**

- Dit levert punten op voor luisteren óf lezen afhankelijk van waar je nog punten nodig hebt.
- Kies een video op het juiste niveau.
- Bekijk de video eerst goed. (Watch) en werk vervolgens met de video door woordbetekenissen te bekijken en opdrachten uit te voeren (Quiz).
- Noteer na 30 minuten je percentage en je accuratesse of ga nog 30 minuten door.
- Je kunt niet meer dan 2 punten per datum verdienen. Het is namelijk beter voor de ontwikkeling van je taalvaardigheid dat je regelmatig werkt dan dat je veel op één dag doet.
- Vul het formulier verder in en lever dit in.

**CE13.** Analyse van een gedicht of een videoclip (1 punt)

- Kies een gedicht uit de lijst “Les plus beaux poèmes de la langue française” in de downloadmap. Je kunt de lijst ook online raadplegen via de link. Door op de titel te klikken kom je op de pagina met de tekst van het gedicht. Je mag ook een videoclip uit een lijst kijken (zelfde bestand).
- Maak een letterlijke vertaling van het gedicht of de tekst van de videoclip (maak je hierbij niet druk om technische aspecten als rijm, ritme, enz.)
- Als je kiest voor een gedicht, maak je ook een korte technische analyse van het gedicht in het Nederlands volgens het model dat je vindt in de downloadmap. Als je kiest voor een videoclip, probeer je de boodschap van de zanger/zangeres kort weer te geven.
- Lever het in via dropbox.
- Als je de (uitgebreide) analyse in het Frans doet, verdien je een extra punt voor Expression Ecrite (EE13)
- Als je het gedicht presenteert aan de groep of de klas, verdien je ook een punt voor Expression Orale (EO13).

**CE14.** Duolingo (1 punt voor 30 minuten, 2 punten voor 60 minuten) **[NIEUW]**

- Dit levert punten op voor lezen, luisteren of schrijven afhankelijk van waar je nog punten nodig hebt.
- Zorg dat je een werkende account hebt en dat je progress sharing hebt geregeld zodat je docent je vorderingen kan controleren.
- Ga 30 minuten of 60 minuten aan het werk en vul vervolgens het rapportageformulier in.

## Compréhension Orale luistervaardigheid

CO1. Een Franse film kijken met Nederlandse ondertitels (2 punten – verplicht)

- Je moet elk jaar minimaal één film kijken. Naast de verplichte film, mag je nog meer films kijken. Elke volgende film levert 1 punt op
- Kies een film uit de selectie voor jouw klas.
- Maak een filmverslag volgens het model in het Nederlands.
- Als je het filmverslag in het Frans schrijft, kun je ook een punt verdienen voor Expression écrite (Zie EE8)

CO2. Het “journal en français facile” van [www.rfi.fr](http://www.rfi.fr) beluisteren. (2 punten)

- Kies RFI Savoirs, Apprendre et Enseigner en vervolgens Écouter le journal en français facile.
- Klik op het meest recente journaal en kopieer de transcriptie naar Word
- Beluister het journaal (10 MINUTEN – doorgaans weinig verschillen met het script) en corrigeer het script
  - Wat wel gezegd wordt maar niet in het script staat, voeg je toe in het rood!
  - Wat niet gezegd wordt maar er wel staat, markeer je met een rode markeerstift.

CO3. De uitzending “Mots de l’actualité” van [www.rfi.fr](http://www.rfi.fr) beluisteren. (2 punten) **[VP]**

- Kies RFI Savoirs, Apprendre et Enseigner en vervolgens Écouter les mots de l’actualité.
- Kies via het alfabet een woord en controleer of er een transcriptie bij is.
- Kopieer dit naar Word.
- Beluister de aflevering (2-3 MINUTEN, doorgaans veel verschillen met het script) en corrigeer het script
  - Wat wel gezegd wordt maar niet in het script staat, voeg je toe in het rood!
  - Wat niet gezegd wordt maar er wel staat, markeer je met een rode markeerstift.

CO6. Een transcriptie maken van een tekst op soundcloud (2 punten)

- Op soundcloud vind je luisterfragmenten op niveau (Titel begint met 4V/5V/6V)
- Kies een fragment uit en maak een transcriptie (tekst zo volledig mogelijk uitschrijven)
- Lever dit in via dropbox

CO10. Language Lab Mary Glasgow Magazines (3 punten)

- Zodra je een account hebt op de website en er is een Unité beschikbaar, kun je deze doen.
- Zorg dat je aangemeld bent bij de klas met de code die je van je docent krijgt.
- Kies de Unité d’apprentissage.
- Voer alle opdrachten goed uit (Tekst lezen, uitleg lezen, oefeningen doen, enz.)
- Je kunt in één klap drie punten verdienen (CE10/CO10/EE10)
- Maar daar moet je wel het minimale percentage voor halen (Dit verschilt per keer: zie planner!!). Je mag het overdoen als je het minimale percentage niet haalt.
- Vul het formuliertje in en lever dit in.
- Je moet dit doen vóór het eind van de periode, dat wil zeggen uiterlijk de eerste les na de toetsweek.

CO11. Een tekst van de website van MGM vertalen en in goed Frans inspreken. (2 punten: CO/EO)  
[Maximaal drie keer per jaar!!!]

- Deze activiteit levert tegelijkertijd een punt op voor spreekvaardigheid en luistervaardigheid
- Ga naar de website van Mary Glasgow.
- Ga naar “Actualités”
- Kies een tekst op het niveau van je tijdschrift.
  - Klas 4: Bonjour? A2
  - Klas 5: Ça va? B1
  - Klas 6: Chez nous? B2 (kan zonder in te loggen!)
- Oefen het oplezen van de tekst met behulp van het audiofragment.
- Spreek de tekst **vloeiend en zonder uitspraakfouten** in.
- Let hierbij op tempo, ritme en intonatie: Als je de tekst niet begrijpt is dit heel moeilijk.
- **Alleen als je dit doet met behulp van soundcloud, krijg je ook commentaar via soundcloud als het afgekeurd wordt zodat je je fouten kunt verbeteren.**

CO12. FluentU (1 punt voor 30 minuten, 2 punten voor 60 minuten) [VP]  
[Maximaal 2 punten per dag!!!]

- Dit levert punten op voor luisteren óf lezen afhankelijk van waar je nog punten nodig hebt.
- Kies een video op het juiste niveau.
- Bekijk de video eerst goed. (Watch) en werk vervolgens met de video door woordbetekenissen te bekijken en opdrachten uit te voeren (Quiz).
- Noteer na 30 minuten je percentage en je accuratesse of ga nog 30 minuten door.
- Je kunt niet meer dan 2 punten per datum verdienen. Het is namelijk beter voor de ontwikkeling van je taalvaardigheid dat je regelmatig werkt dan dat je veel op één dag doet.
- Vul het formulier verder in en lever dit in.

CO14. Duolingo (1 punt voor 30 minuten, 2 punten voor 60 minuten) [NIEUW]

- Dit levert punten op voor lezen, luisteren of schrijven afhankelijk van waar je nog punten nodig hebt.
- Zorg dat je een werkende account hebt en dat je progress sharing hebt geregeld zodat je docent je vorderingen kan controleren.
- Ga 30 minuten of 60 minuten aan het werk en vul vervolgens het rapportageformulier in.

## Expression Écrite (schrijfvaardigheid)

### EE1. Verplichte werkbladen (1, 0, -1, -2 punten!)

- Tot en met periode 7 of 8 (VWO-5) moet je elke periode 4 werkbladen doen waarvoor je 2 punten kunt verdienen.
- Als je na 3 werkbladen al de benodigde 2 punten hebt, hoef je het vierde werkblad niet te maken.
- Als je na 4 werkbladen nog geen 2 punten hebt, moet je extra opdrachten doen uit de onderstaande AP.
- Maak deze werkbladen op tijd. In de les heb je tijd om het door één of meerdere medeleerlingen controleren op fouten (zie planner). Het is erg belangrijk dat je dit doet omdat je het aantal fouten daardoor kunt beperken.
- Lever het in via de inleverbak in het lokaal vóór de deadline in de planner (te laat = -2 pt.)
- Je moet proberen 0 fouten te maken. Als je zorgvuldig werkt en goed laat controleren door anderen, is dit mogelijk. Zorg er daarom voor dat je het thuis maakt vóór dat de planner aangeeft dat je tijd in de les krijgt voor controle door medeleerlingen.
- Je krijgt voor elk werkblad punten:
  - 0/1 fout: 1 punt
  - 2/3 fout: 0 punten
  - 4 of meer fouten: -1 punt
  - niet of te laat: -2 punten

### EE2. Extra werkbladen (1, 0, -1 punten)

- Elke periode mag je extra werkbladen maken.
- De planner laat zien welke extra werkbladen er zijn.
- Download het bestand, print het uit (of neem het mee uit het lokaal) en voer de opdracht uit.
- Gebruik naslagwerken (het verhaal, een woordenboek, een online grammatica)
- Laat het door één of meerdere medeleerlingen controleren op fouten.
- Lever het in via de inleverbak in het lokaal vóór de deadline in de planner.
- Dit kan ook minpunten opleveren! Je moet dus écht goed je best doen.
- Als je de opdracht goed hebt uitgevoerd en weinig tot geen fouten hebt gemaakt: 1 punt
- Als je de opdracht matig tot slecht hebt uitgevoerd, kun je ook 0 of zelfs -1 punt krijgen.

### EE3. Schrijf een parafraze van het verhaal (VTD - QAC - UGP) (1 punt)

- Schrijf het verhaal op een speciaal daarvoor geschikt blaadje dat je kunt downloaden via Magister (VTD/QAC/UGP-FA7b).
- Het verhaal moet minimaal 31 regels en maximaal 43 regels zijn (Schrijf alleen bij het potloodje)
- Het moet voldoen aan de volgende criteria:
  - C'est la même histoire
  - On utilise d'autres mots
  - On ajoute des détails, des idées
  - on fait beaucoup de phrases complexes
  - on utilise beaucoup de mots différents
  - On utilise les deux passés.



EE4. Qu'est-ce qui se passe après? Maak het verhaal (QAC – UGP) af. (1 punt per persoon)

- Je moet dit met z'n tweeën doen.
- Schrijf het verhaal op een speciaal daarvoor geschikt blaadje dat je kunt downloaden via Magister (QAC/UGP-FA7c).
- Het verhaal moet minimaal 31 regels en maximaal 43 regels zijn (Schrijf alleen bij het potloodje)
- Het moet voldoen aan de volgende criteria:
  - on fait beaucoup de phrases complexes
  - on utilise beaucoup de mots différents
  - On utilise les deux passés.
- Je hoeft **niet** de regels op pagina 5 van de opdracht toe te passen.

EE5. Schrijf een verhaal (fictie) van minimaal 200 woorden (2 punten)

- Het moet een verhaal in de verleden tijd zijn. Gebruik beide verleden tijden en laat zien dat je de vormen van beide tijden en het verschil in gebruik goed beheerst.
- Doe dit in Word en gebruik de spelling/grammar-checker. Als er bij het inleveren nog fouten worden gevonden die de checker aangeeft, wordt het niet geaccepteerd.
- Gebruik hierbij bij voorkeur geen NF-woordenboek: Gebruik zoveel mogelijk woorden die je kent.
- Probeer zo weinig mogelijk grammaticale fouten te maken.
- Lever het in via Dropbox.

EE5c. Taalkundig verbeteren van het verhaal van een ander (1 punt) **[NIEUW]**

- Vraag de digitale versie van het verhaal van een medeleerling.
- Verander de regelafstand in 3 zodat je schrijfruimte krijgt tussen de regels en vermeld onderaan de naam van deze medeleerling.
- Print het bestand uit om de verbeteringen bij de tekst te kunnen schrijven.
- Ga naar [www.bonpatron.com](http://www.bonpatron.com) en voer de tekst van het bestand in om suggesties voor verbeteringen te krijgen.
- Noteer alle verbeteringen op het blaadje en noteer jouw naam bovenaan het blaadje.
- Lever het blaadje in via de inleverbak in lokaal C24.

EE6. (Alleen V5 en V6) Schrijf een essay van minimaal 200 woorden (2 punten)

- Geef (beargumenteerd) je mening over één van de actuele onderwerpen die in V5 en V6 aan de orde komen tijdens de TV5-lessen.
- Je mag dit maximaal één keer per periode in periode 6 t/m 12 doen over het onderwerp van die periode
- Vanaf periode 8 moet je verplicht gebruik maken van het speciale essay-formulier. Deze kun je vinden via [fransgomarus.symbolo.com](http://fransgomarus.symbolo.com) op het tabblad Expression écrite.
- Doe dit in Word en gebruik de spelling/grammar-checker. Als er bij het inleveren nog fouten worden gevonden die de checker aangeeft, wordt het niet geaccepteerd.
- Probeer zo weinig mogelijk grammaticale fouten te maken.
- Lever het in via Dropbox.

EE6c. Taalkundig verbeteren van het essay van een ander (1 punt) **[NIEUW]**

- Vraag de digitale versie van het essay van een medeleerling.
- Verander de regelafstand in 3 zodat je schrijfruimte krijgt tussen de regels en vermeld onderaan de naam van deze medeleerling.
- Print het bestand uit om de verbeteringen bij de tekst te kunnen schrijven.
- Ga naar [www.bonpatron.com](http://www.bonpatron.com) en voer de tekst van het bestand in om suggesties voor verbeteringen te krijgen.
- Noteer alle verbeteringen op het blaadje en noteer jouw naam bovenaan het blaadje.
- Lever het blaadje in via de inleverbak in lokaal C24.

EE7. Werkwoordsvormen trainen (1 punt)

- Ga naar de website van Verbuga Pro
- Kies één van de beschikbare oefeningen.
- Vul je naam in achter "Nom du joueur"
- Vul je klas in achter "Info additionelle" (Bijvoorbeeld 4Vfatl2)
- Als de tijd (15') voorbij is, doe je dezelfde oefening opnieuw zodat je 30 minuten hebt gewerkt.
- Als je klaar bent vul je een rapportageformulier in en vermeld de punten en het percentage.
- Lever dit in via de dropboxmap of via de inleverbak in het lokaal.

EE8. Een filmverslag in het Frans schrijven (1 punt)

- Als je voor luistervaardigheid een filmverslag gaat maken, mag je dat in het Frans doen.
- Je mag gerust gebruik maken van informatie op internet maar noem de bron!!!
- Gebruik in dat geval je eigen woorden (bij inlevering wordt gecontroleerd op plagiaat)
- Lever het verslag in via Dropbox.

EE10. Language Lab Mary Glasgow Magazines (3 punten)

- Zodra je een account hebt op de website en er is een Unité beschikbaar, kun je deze doen.
- Zorg dat je aangemeld bent bij de klas met de code die je van je docent krijgt.
- Kies de Unité d'apprentissage.
- Voer alle opdrachten goed uit (Tekst lezen, uitleg lezen, oefeningen doen, enz.)
- Je kunt in één klap drie punten verdienen (CE10/CO10/EE10)
- Maar daar moet je wel het minimale percentage voor halen (Dit verschilt per keer: zie planner!!). Je mag het overdoen als je het minimale percentage niet haalt.
- Vul het formuliertje in en lever dit in.
- Je moet dit doen vóór het eind van de periode, dat wil zeggen uiterlijk de eerste les na de toetsweek.

EE13. Poésie: analyse van een gedicht. (1 punt extra, alleen geldig bij gedichten)

- Als je de analyse van het gedicht dat je voor CE11 hebt gekozen in het Frans doet, verdien je 1 punt extra mits het een redelijk uitgebreide analyse is (>150 woorden).
- Lever de vertaling met de analyse in het Frans in via Magister en vermeld beide codes (CE11 en EE11)

EE14. Duolingo (1 punt voor 30 minuten, 2 punten voor 60 minuten) **[NIEUW]**

- Dit levert punten op voor lezen, luisteren of schrijven afhankelijk van waar je nog punten nodig hebt.
- Zorg dat je een werkende account hebt en dat je progress sharing hebt geregeld zodat je docent je vorderingen kan controleren.
- Ga 30 minuten of 60 minuten aan het werk en vul vervolgens het rapportageformulier in.

## Expression Orale (spreekvaardigheid)

(Voor dit onderdeel kan desgewenst gebruik gemaakt worden van het softwarepakket **CREAZA**. Dit programma bevat 4 onderdelen:

- Movie editor
- Audio editor
- Cartoonist
- Mindomo (mindmap maken)

In het overzicht staat vermeld of Creaza geschikt is om te gebruiken voor deze opdracht.

EO1. [CREAZA] Vertel over jezelf (1 punt – je bereidt meteen de toets voor)

- Raadpleeg de lijst met onderwerpen.
- Vertel over alle onderwerpen iets (gedurende 2/3 minuten)
- Zorg voor een goed tempo en maak geen storende fouten.
- In elke periode mag je dit één keer doen.
- Maak een videoregistratie thuis of maak een afspraak met je docent voor na een les en bereid het thuis voor.
- 

EO2. [CREAZA] In gesprek met Fransen. (1 punt per 5 minuten)

- Het gesprek mag over elk willekeurig onderwerp gaan.
- Zorg dat je voor de helft aan het woord bent.
- Maak een video-opname en laat dat zien of lever dat in.
- Je kunt maximaal 3 punten per jaar verdienen met dit onderdeel.
- Je kunt dit bijvoorbeeld doen als je op vakantie in Frankrijk bent of in VWO5 op excursie in Franstalig gebied.

EO3. Presenteer een Frans chanson aan de klas (2 punten)

- Kies een videoclip uit de lijst in de studiewijzer.
- Vertel in het Frans waar het liedje over gaat.
- Projecteer de tekst en laat de klas vragen stellen over woorden die ze niet kennen
- Jij mag hierbij de vertaling in het Nederlands geven.
- Laat de videoclip zien.

EO4. [CREAZA] Spreek de (Franse) tekst in bij een filmpje van ongeveer 2-5 minuten (1 punt pp)

- Trailers (VO) of tekenfilmpjes zijn erg geschikt.
- Je mag dit met z'n tweeën doen. Ieder krijgt 1 punt
- Het minimumaantal minuten hangt af van de hoeveelheid tekst die geproduceerd wordt.

EO5. Een AIM-verhaal spelen (1 punt pp)

- Deze activiteit doe je met een groep van 5-6 mensen
- Kies één van de AIM-verhalen. (VTD - QAC-UGP)
- Verdeel de rollen (maak combinaties van kleine rollen)
- Zorg dat ieder voldoende tekst krijgt!!
- Maak een script of improviseer.
  - On utilise la même histoire avec d'autres mots et on ajoute des idées !
  - On parle avec beaucoup d'expression.
- Maak een video-opname en plaats het op YouTube of lever het in via Dropbox.

EO6. [CREAZA] Interview d'un personnage (1 punt)

- Kies een personage uit de verhalen VTD-QAC-UGP
- Of kies een bekend/beroemd persoon.
- Leef je in deze persoon in.
- Bedenk vragen en noteer deze op een blaadje.
- Vraag iemand om je te interviewen en geef hem/haar het blaadje.

EO7. [CREAZA] Doe een paraphrase (mondeling) aan de hand van FA7A van VTD, QAC of UGP (1 punt)

- Download het juiste bestand (VTD/QAC/UGP-FA7a).
- Bereid thuis de paraphrase voor.
- Maak een afspraak met je docent buiten de les om de paraphrase te doen.
- Het moet voldoen aan de volgende eisen:
  - C'est la même histoire avec d'autres mots !
  - On ajoute des idées et des détails !
  - On dit beaucoup de choses (3/4 phrases pour chaque image)!
  - On parle avec beaucoup d'expression !

EO8. [CREAZA] Bedenk een gesprekje volgens het model van Bonjour/Ça va (Vidéo) (1 punt pp)

- Je doet dit met z'n tweeën.
- Je neemt de video als uitgangspunt (zie de website) maar je mag dit gesprekje niet kopiëren.
- Je maakt een videoopname en levert die in via dropbox of via YouTube door het te uploaden en een link te sturen naar je docent.

EO10. Een spreekbeurt houden (exposé) (2/3 punten)

- Je doet dit alleen. Als je het met z'n tweeën wilt doen, moet je de punten ook delen.
- Je kiest een onderwerp, zoekt informatie en bereidt een spreekbeurt voor.
- Maak een powerpoint met bijvoorbeeld plaatjes en steekwoorden.
- Je mag niet van papier oplezen. De powerpoint is je enige houvast.
- Probeer geen zinnen/verhaal uit je hoofd te leren maar spontaan/natuurlijk te spreken.
- Het hoeft echt niet foutloos te zijn!
- Hoe lang moet de spreekbeurt zijn? Ongeveer 5 minuten
- Het derde punt krijg je alleen als de spreekbeurt ook echt goed is (qua inhoud en taalgebruik)






EO11. Een tekst van de website van MGM vertalen en in goed Frans inspreken. **(2 punten: CO/EO)**  
[Maximaal drie keer per jaar!!!]

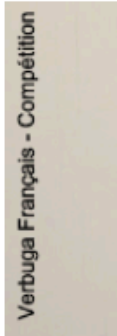




- Deze activiteit levert tegelijkertijd een punt op voor spreekvaardigheid en luistervaardigheid
- Ga naar de website van Mary Glasgow.
- Ga naar “Actualités”
- Kies een tekst op het niveau van je tijdschrift.
  - Klas 4: Bonjour? A2
  - Klas 5: Ça va? B1
  - Klas 6: Chez nous? B2 (kan zonder in te loggen!)
- Oefen het oplezen van de tekst met behulp van het audiofragment.
- Spreek de tekst **vloeiend en zonder uitspraakfouten** in.
- Let hierbij op tempo, ritme en intonatie: Als je de tekst niet begrijpt is dit heel moeilijk.
- ***Alleen als je dit doet met behulp van soundcloud, krijg je ook commentaar via soundcloud als het afgekeurd wordt zodat je je fouten kunt verbeteren.***

EO13. Presentatie van een gedicht/chanson (1 punt)

- Als je een gedicht/chanson hebt geanalyseerd (CE13) mag je ervoor kiezen dit gedicht/chanson te presenteren aan je groep of aan de klas.
- Lees het gedicht voor met aandacht voor rijm, ritme en intonatie of laat een videoclip van het chanson zien.
- Presenteer een vertaling van het gedicht/chanson aan de klas.
- Je mag niet een verhaal oplezen. Je mag wel steekwoorden op een blaadje gebruiken.
- Overleg met je docent voor het juiste moment.

# Overzicht van onlineleersystemen

 <b>Onlineleersystemen die gebruikt worden bij de methodiek J'AIMe parler français, ontwikkeld door Project Frans voor de lessen Frans in de bovenbouw van Havo/Vwo.</b>		
1	 <p>Het platform met alles wat je nodig hebt voor het vak Frans in de bovenbouw. Het bevat planners, studiewijzers, toetsbeschrijvingen en ander lesmateriaal. Je kunt er bestanden inleveren en rapportageformulieren downloaden. Daarnaast vind je er links naar de diverse onlineleersystemen die we gebruiken.</p>	<p>Je hoeft hier geen account aan te maken.</p> <p>URL: <a href="http://fransgomarus.symbaloo.com">fransgomarus.symbaloo.com</a></p> <p>(Geen www ervoor!!!)</p>
2	 <p>Een onlineleersysteem dat werkt met Youtube-video's. Het is een gepersonaliseerd systeem: Je kiest zelf welke video's je gaat gebruiken. Je kunt ook persoonlijke woordenlijsten aanleggen. Het enige nadeel is dat vertalingen in het Engels worden gegeven. Het systeem houdt de ontwikkeling van je woordenschat goed in de gaten en past de oefeningen daaraan aan.</p>	<p>Zo maak je een account aan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ga naar de website (link op symbaloo)</li> <li>- Klik op "Try it free".</li> <li>- Kies 'School or Group' en kies 'Student'.</li> <li>- Vul de Class Code in die je van je docent hebt gekregen en vul de rest aan.</li> </ul>
3	 <p>Een onlineleersysteem dat hoort bij de taaltijdschriften 'Bonjour' (klas 4) en 'ça va' (klas 5) Op de website vind je veel extra teksten en video's die je kunt gebruiken. Daarnaast kun je in Language Lab (moet je een apart account voor aanmaken – zie hieronder) online oefenen voor punten.</p>	<p>Zo maak je een account aan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ga naar de website (link op symbaloo)</li> <li>- Klik op 'S'inscrire'.</li> <li>- Kies 'I am a student'.</li> <li>- Vul de gegevens in en gebruik bij Studentcode de code die je van je docent hebt gekregen.</li> </ul>
4	 <p>Als je een account heb aangemaakt op de website, moet je je nog apart aanmelden voor Language Lab voordat je dit kunt doen voor punten.</p>	<p>Zo zorg je ervoor dat je de online oefeningen kunt doen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Log in met je account.</li> <li>- Ga naar Language Lab</li> <li>- Vul de code in die je van je docent hebt gekregen.</li> </ul>

5	 	<p>Met dit programma kun je oefenen met de vervoeging van de werkwoorden voor verschillende tijden. Erg handig als je een verhaal of een essay moet schrijven en je wilt niet steeds de vervoeging opzoeken in je woordenboek. Je hoeft hier geen persoonlijk account aan te maken. Er is een vast account voor alle leerlingen</p>	<p>Zo log je in op Verbuga Pro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ga naar de website (link op symboloo)</li> <li>- Log in met de leerlingaccount met als gebruikersnaam: leerlinggomarus</li> <li>- Gebruik het volgende wachtwoord: pb4szk</li> </ul>
6		<p>Dit gratis onlineleersysteem laat je oefenen met woorden en grammatica maar je leert ook lezen en luisteren. Het systeem houdt de ontwikkeling van je woordenschat bij.</p>	<p>Zo maak je een account aan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ga naar de website (link op symboloo)</li> <li>- Klik op 'Get started'.</li> <li>- Kies 'French' en een 'dayly goal'</li> <li>- Doe eerst de 'Placement Test' zodat je straks op je eigen niveau kunt oefenen.</li> <li>- Gebruik de link die je van je docent krijgt om toegelaten te worden tot een klas en selecteer 'progress sharing'.</li> </ul>
7		<p>Dit is een ontwikkelproject van de afdeling Informatica van de Rijksuniversiteit Groningen. Het stelt je in staat om zelf teksten te kiezen die je wilt lezen en daar vervolgens oefeningen mee te doen. Het systeem houdt de woorden bij waarvan je een vertaling hebt opgevraagd. Dit kun je zelf ook bewerken.</p>	<p>Je krijgt nog informatie van je docent over hoe je een account moet aanmaken.</p>
8		<p>Eigenlijk is dit een offline leerprogramma. Je krijgt een bestand dat een overhoorprogramma en een woordenlijst bevat. Je hebt een jaar de tijd om dit door te werken en je moet regelmatig rapporteren. Je docent legt je uit hoe en wanneer.</p>	<p>Je hoeft geen account te maken. Je krijgt een op naam gesteld bestand waarmee je kunt oefenen.</p> <p>Klas 4: PDL1 (Alle woorden van TPC, CYA en VTD)  Klas 5: PDL2 (Alle woorden van QAC en UGP)  Klas 6: Examenavoca</p>